

CR Journée Pierre sèche du 26 novembre à Vindrac

Atelier 1 : La prescription et la commande publique

Comment favoriser et améliorer la commande publique et la prescription des chantiers en pierres sèches ?

Pourquoi cet atelier ? La problématique de la prescription (privée comme publique) est revenue à de nombreuses fois dans nos échanges. Un enjeu important pour la filière est de favoriser la demande, à la fois pour préserver l'existant mais aussi pour développer de nouveaux ouvrages. Cette prescription passe par des acteurs clés : particuliers, élus, architectes etc. Comment les former et les informer pour qu'ils favorisent le développement d'une filière locale ? Pour le secteur public, le recours à la pierre sèche implique des marchés publics adaptés et donc une montée en compétence sur ce sujet.

Enjeux identifiés : Favoriser la commande publique // Former les prescripteurs // Procédure de marché public // Développer la filière économique // Protéger l'environnement // Protéger le patrimoine public // Mobiliser les élus

Les actions évoquées : Formation architecte // Visites inspirantes et partage d'expériences // Boite à outils maîtrise d'ouvrage public

A vous de jouer !

Atelier 2 : Professionnalisation et formation

Quelles démarches pour permettre la professionnalisation et la formation des acteurs de la pierre sèche ?

Pourquoi cet atelier ? Une filière Pierres sèches pérennes doit se doter d'artisans compétents et connaisseurs du sujet pour être en mesure de répondre aux besoins du territoire. Au-delà des artisans : associations, agents publics, élus sont des maillons essentiels de la préservation et du développement de la pierre sèche.

Enjeux identifiés : Formation et valorisation des artisans // Favoriser la ressource locale // Protection du patrimoine // Focus patrimoine routier et agricole // Impliquer la population // Favoriser la commande publique

Les actions évoquées : Formation // Chantiers école // Partage d'expérience

A vous de jouer !

Atelier 3 : Inventaire, valorisation et implication citoyenne

Comment valoriser et inventorier notre patrimoine en pierres sèches, tout en impliquant les habitants ?

Pourquoi cet atelier ? La protection en pierres sèches passe par une bonne connaissance des ouvrages existants sur le territoire. L'inventaire permet de rendre compte de l'importance patrimoniale de ces ouvrages. Valoriser ce patrimoine, c'est mettre en valeur un savoir-faire, diffuser les bienfaits de la pierre sèche, inspirer pour des réalisations futures et ainsi être un point de départ d'une redynamisation de la filière. Cette valorisation, doit aussi passer par l'implication des habitants pour qu'ils redécouvrent et s'approprient ce patrimoine.

Enjeux identifiés : Valorisation du patrimoine // Protection du patrimoine // Focus patrimoine routier et agricole // Mobiliser les élus // Urbanisme // Cartographie et recensement // Impliquer la population // Une réponse aux enjeux contemporains

Les actions évoquées : Outils d'inventaire // Formations // Expositions // Visites inspirantes // Outils de sensibilisation // Outils d'inventaires // Plaidoyer Région

A vous de jouer !

| Descriptif de l'action | Qui (porteurs de projet / partenaires / Chef de file) | Comment (temporalité / moyens) | Cibles (principales / Secondaires) | Où | Combien (budget) | Résultats attendus |
|---|---|--|---|-------------------------|--|--|
| Formations / Sensibilisation | | | | | | |
| Formation des agents communaux | <ul style="list-style-type: none"> • Interco • PETR | Via le CNFPT | <ul style="list-style-type: none"> • Agents communaux techniques • Responsables marché | En fonction des besoins | Financé par le CNFPT | <ul style="list-style-type: none"> • Petite restauration • Connaitre les pcp des MP pour la PS |
| Formation des prescripteurs | <ul style="list-style-type: none"> • Ordre des archis • ABF • ABPS • CAUE | S'inspirer de ce que fait ABPS dans le Gard | <ul style="list-style-type: none"> • Architectes / paysagistes / BE d'urbanisme / géomètres / géotechniciens | En fonction des besoins | <ul style="list-style-type: none"> • Fonds de formations des architectes • Collectivités | <ul style="list-style-type: none"> • Avoir le réflexe PS |
| Sensibilisation aux métiers du bâtiment | CMA / CA / Envirobat / CAUE | | CAP maçonnerie / lycée agricole / compagnon / paysagiste | | | |
| Rencontre bonnes pratiques entre agriculteurs | | | | | | |
| Journée pro de la PS | | | Rassembler artisans / fedé / organisme de formation / asso / collectivités | | | |
| Outils | | | | | | |
| Boite à outils urbanisme | Le groupe coopé | <ul style="list-style-type: none"> • S'inspirer des ressources existantes • Clauses types à décliner | <ul style="list-style-type: none"> • Les conseillers municipaux • Les agents publics | | | Intégrer des items PS dans les PLUi, SCOT, charte PNR |
| Boite à outils « Procédure Chantiers-écoles » : recherche de financement / de partenaires / | Le groupe coopé | <ul style="list-style-type: none"> • S'inspirer des ressources existantes | • Collectivités | | | |
| Annuaire de la PS / guide carto | Artisans dispo pro asso fédé | | | | | |
| Méthodo d'animation financement participatif | Le groupe coopé | | | | | |
| Le bon coin de la PS => Ex : Aubrac (https://www.lespierrescollectives.fr/) | Le groupe coopé | | Particuliers / artisans / smgg / agriculteurs | | | |
| Financement | | | | | | |
| Marchés publics groupés chantiers écoles | ABPS Associations locales | Locales ou collectifs ? | Communes | | Environ 6000/ semaine financement dreal ? | |
| Fonds de concours régional PS | Fondation du patrimoine | | Entreprises | Occitanie | Tps agents | |
| Incitation financières | | | | | | Intégrer la PS comme conditions de financement |
| Valorisation | | | | | | |
| Aller vers une marque | Leader / département / région / fondation du patrimoine, défiscalisation, | | | | | |
| Chantiers participatifs citoyens | Prioriser la restauration des ouvrages recensés | | Agents techniques, citoyens, artisans | | Payant ? | Motiver / partager la méthodo Partage d'XP |
| Visite inspirante | Le territoire de la coopé | Réaménagement désimperméabilisation | Elus techniciens | | défraiemment | Donner à voir, inspirer |
| Expo PS par biorégions | Aspect historique / culturel technique de la PS PETR artisans | | Citoyens / Scolaires / touristes | | | |

| Recensement | | | | | | |
|---|---|--|--|--|----------------------|---|
| Recensement des initiatives PS | | | | | | |
| Recensement des ouvrages PS et des carrières (ressources) | Inventaire région Aso du patrimoine Population Communes et comcom Petr Agriculteurs Interparc | Fiche d'inventaire normalisée et détaillée pour harmoniser 1 coordinateur par territoire pour assurer l'aspect technique Méthodo de recensement accessible à tous. Cartographie en ligne | | | Tps agent Stagiaires | Mieux connaître les ouvrages PS du territoire |

Les projets locaux

- ⇒ PNR Causses du Quercy : organisation d'un événement filière PS (événement grand public + tps pro) dans le cadre des 10 ans du géoparc Unesco
- ⇒ Comcom Pays de Sommières : partenariat avec une asso organisatrice de la « journée de la PS ». Chantier école qualifiant. Sentier des capitelles
- ⇒ PETR Albigeois Bastides : création d'un espace public suite à la démolition de bâtiments en ruine : expérience témoin PS dans les enjeux de renaturation des espaces publics. Récupération des pierres
- ⇒ PNR Grands causses : chantier école / formation. Cazelle monumentale et aménagement d'un sentier de randonnée touristique